

	<b>Umjetnost za inkluzivnost / Inkluzivna umjetnost</b>
<b>AUTORI</b>	eTwinningovi ambasadori:  Nataša Ljubić Klemše, Suzana Delić – HR, Danka Milić Kezunović, Aldin Jahić, Nada Sokolović, Snežana Stević - BiH
<b>NASTAVNI PREDMETI</b>	Likovna kultura, Glazbena kultura, Tjelesna i zdravstvena kultura, Informatika, Engleski jezik, međupredmetne teme
<b>DOB UČENIKA</b>	7 do 15 godina
<b>PREPORUČENO TRAJANJE PROJEKTA</b>	7 mjeseci
<b>KRATKI OPIS PROJEKTA</b>	Projekt ima za cilj promicati uključivanje i raznolikost (inkluziju) kroz kreativne načine izražavanja, uz promicanje znakovnog jezika kao jednog od načina komunikacije, pri čemu će učenici koristiti različite digitalne alate i kreativne načine izričaja kako bi promovirali razumijevanje, poštovanje i prihvaćanje različitosti u svojoj zajednici.
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promicati razumijevanje različitosti među učenicima.</li> <li>• Podići svijest o inkluziji i važnosti raznolikosti u društvu.</li> <li>• Upoznati osnove znakovnog jezika.</li> <li>• Naučiti osnovne korake engleskog valcera i spoznati važnost plesne umjetnosti kao načina izražavanja.</li> <li>• Razvijati kreativne vještine kroz digitalnu umjetnost.</li> <li>• Razvijati digitalnu pismenost učenika.</li> <li>• Poticati suradnju i timski rad među učenicima.</li> </ul>
<b>AKTIVNOSTI</b>	<p><b>Aktivnost 1</b></p> <p>Upoznavanje i razgovor o temi inkluzije i raznolikosti. Izrada logotipa projekta. Videokonferencija s projektnim partnerima. Izrada zajedničke prezentacije na temu uključivanja i raznolikosti (na engleskom jeziku i svaki partner na svom jeziku).</p> <p><b>Aktivnost 2</b></p> <p>Radionice upoznavanja s različitim digitalnim alatima (npr. Canva). Radionice likovne umjetnosti. Radionice neverbalne komunikacije. Alternativni oblici izražavanja.</p>

	<p>Inkluzivni jezik: igra ogledala, igra pantomime, znakovni jezik. Izrada videa s uradcima svih projektnih partnera: učenje znakovnog jezika, učenje engleskog valcera, osmišljavanje poruka o uključenosti - spojiti sve u jedan video do 2 minute. Svaki projektni partner provodi sve aktivnosti.</p> <p><b>Aktivnost 3</b></p> <p>Podjela u tri tima, timovi su međunarodni:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. tim: znakovni jezik daje poruku o uključenosti;</li><li>2. tim: likovni izričaj po poruci znakovnim jezikom;</li><li>3. tim: na temu likovnog izričaja osmisлити glazbenu kompoziciju.</li></ol> <p><b>Aktivnost 4</b></p> <p>Evaluacija projektnih aktivnosti.</p> <p>KAKO POSTIŽEMO INKLUZIJU:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• raznolikost sudionika</li><li>• alternativni oblici izražavanja</li><li>• inkluzivni jezik</li><li>• suradnja sa specijaliziranim organizacijama i udrugama</li><li>• predloženi početak projekta: Međunarodni dan znakovnih jezika 23. 9.</li><li>• obilježiti Međunarodni dan tolerancije 16. 11.</li><li>• u posljednjoj srijedi u veljači obilježiti Dan ružičastih majica</li><li>• predloženi završetak projekta - Dan plesa 29. 4.</li></ul>
<b>EVALUACIJA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Samoprocjena učenika o vlastitim postignućima i sudjelovanju u projektu.</li><li>• Ispunjavanje upitnika zadovoljstva (Forms) za učenike i za učitelje - na početku projekta i na završetku. Pitanja za ulazni i izlazni upitnik: o poznavanju znakovnog jezika, poznavanje digitalnih alata, poznavanje koraka engleskog valcera, pitanja o očekivanjima u projektu.</li><li>• Analiza rezultata ulaznog i izlaznog upitnika.</li></ul>

<b>DISEMINACIJA (UKLJUČIVANJE OSTALIH UČENIKA, NASTAVNIKA, RODITELJA I SL.)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Otvorene stranice na Twinspaceu.</li><li>• Korištenje društvenih mreža kako bi se dijelile informacije o projektu i postignućima (školska mrežna stranica, školske stranice na društvenim mrežama).</li><li>• Prezentacija projekta na školskim manifestacijama, roditeljskim sastancima, Vijeću učenika, Učiteljskim vijećima, županijskim stručnim vijećima.</li><li>• Objave u lokalnim portalima i novinama.</li></ul>
<b>PRIJEDLOG ZA ERASMUS+ PROJEKT</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Uključivanje roditelja - npr. ples roditelja i učenika, izrada likovnih radova u paru s roditeljima (kombinacije između projektnih partnera).</li><li>• Uključivanje baka i djedova.</li><li>• Provedba svih aktivnosti u svim timovima (3. aktivnost).</li><li>• Uključivanje lokalnih udruga - npr. pomoć u izradi prezentacija, učenju plesnih koraka, učenju znakovnog jezika – roditelje, bake, djedove...</li><li>• Proširivanje broja digitalnih alata koji se koriste.</li><li>• Međuvršnjačko poučavanje.</li><li>• Izrada materijala za dijeljenje - brošura, letak.</li></ul>